角色A：没有问题的话，我们就嗯可以先开始了。  
角色B：嗯可以啊可以啊。  
角色A：嗯，姐你先介绍一下你的个人基本信息吧。  
角色B：嗯个人基本信息嘛，嗯我的话其实就是我叫骆德花，然后呢是一直都在深圳这边生活嘛，然后不是在深圳出生，但是呢就基本上出生后大概一两年左右就在深圳这一边了。  
角色A：能说一下时间嘛。  
角色B：时间的话应该是大概在1997年左右。对，1997年左右就已经来到深圳了。  
角色A：嗯嗯。  
角色B：然后目前的话主要是从事社会工作，就是社工，主要生活的区域的话就是在啊罗湖还有龙岗区域，叫我花花就行了。  
角色A：嗯方便说一下你的学历吗？  
角色B：啊学历的话是本科。  
角色A：嗯那您现在的工作区域是在？  
角色B：工作区域的话是主要是在罗湖。  
角色A：啊。  
角色B：对，罗湖田贝那一边。  
角色A：嗯，呃我们首先问您第一个问题哈，从您的个人视角出发，因为现在1997年到现在差不多30年的时间，你可以试着把这20多年30年的深圳生活分为几个阶段来讲述一下嘛，比如说几几年到几几年，每一个阶段的不同时间节点，然后再简要概括一下各个阶段的特点。  
角色B：嗯好，其实的话主要我觉得可能是从我的学习和生活来划分的话，主要是分为小学、初中还有高中、大学以及工作的一个阶段吧。小学就是呃2001年到2007年这样子。对。然后初中的话主要就是2007年到2010年，高中的话就是2010~2013，然后大学的话就是2013~2016一个时间，工作的话，就是从2016年一直到目前为止都在工作了。  
00：05：01  
角色A：嗯，呃那就是你是大部分是按照自己的学业，包括你工作的生活轨迹来划分，那每一个时间节点，你的居住地，还有你，比如说你上学的地方，你工作的地方大概一个时空的概念来讲的话，它是在详细一点大概在什么样的地方？  
角色B：嗯是说区域吗？  
角色A：对对。  
角色B：主要的话是在罗湖、福田、南山、龙岗这几个地方。  
角色A：啊就是你能不能比如说你刚刚说2001年到2007年是在小学，那？  
角色B：嗯。  
角色A：小学在什么地方，然后你居住的地方在什么样的地方？  
角色B：噢小学的话主要就是在罗湖布心这一边啦，就是家也住在布心这一块。因为小学的时候就是按照那个就近入学嘛，所以当时的话就是一直都在罗湖这一块，包括初中的时候也是，就罗湖布心，然后高中因为也有考，就是考到考到其他学校去，所以然后我那个学校呢是处于罗湖跟福田的一个交界的地方，所以就经常也会去一下福田那边。然后大学的话就是在南山，南山区，然后工作的话我目前为止公司其实主要是在龙岗，但是我有时候的一些呃实际办公地点我又会在罗湖，就是相当于说会有两头跑的一个情况。  
角色A：嗯，其实姐你的个人信息我也是有了解的，就是你高中是在滨河，滨河中学是吧？  
角色B：对。  
角色A：就是你能不能在访谈的时候可以说出这个地方的名字？  
角色B：就是具体的一些名称是吗？  
角色A：嗯嗯。  
角色B：噢可以啊可以啊没问题。  
角色A：啊比如说您高中。  
角色B：高中就是在滨河中学。  
角色A：他是在哪一个街道？哪一个街道？  
角色B：哪一个街道啊？具体问哪个街道，我还真有点不太知道，因为是在那个大剧院那一边的。  
角色A：嗯对这样这样，嗯这样的描述就可以了，然后大学是？  
角色B：大学的话我是在那个呃西丽那边就是深圳职业技术学院。  
角色A：然后龙岗的话。  
角色B：龙岗的话主要是在南约，南约。  
角色A：南约 OK。  
角色B：对，南约，工作的话就是南约跟田贝这两个地方。  
角色A：然后你的居住地一直是在布心对吧？  
角色B：嗯居住地，对，我目前为止的话，其实是居住在布心跟白鸽笼，两个地铁站的中间地带，就是金稻田那边。  
角色A：嗯，可能有一点混淆，就是说你是居住在布心，还是说你白鸽笼和布心都有居住，两个不同的居住地。  
角色B：就是我的居住地是在布心跟地铁，布心地铁站跟白鸽笼正中间的位置，所以就是两头都可以有。  
角色A：但你刚刚之前说你的主要生活区域，现在罗湖跟龙岗。  
角色B：对，主要生活区域是罗湖跟龙岗。  
角色A：但是你的常居住地的话，其实就是我们布心这边。  
角色B：对，罗湖布心，对。  
角色A：嗯可以，那我们的视角可能要啊先回到以前，需要你回忆回忆过往。就是呃地铁开通是2004年之前嘛，你当时是呃年纪可能比较小，然后所以说也不能说2004年之前，就说都还不是每个区域都有地铁时候，或者说你个人对于这个交通工具感知还不太明显的时候，你的日常出行，包括上高中之后，上学呀还有现在工工作啊的之类的，日常比较规律的出行是一种什么样的方式，什么样的路线？  
角色B：嗯比较规律的话，其实主要就是上班了，就是上班路线就是从罗湖啊到田贝这样子，最主要的是这一条线。  
角色A：嗯我明白，就是可能这个问题是要说你对于地铁这个东西认知还是，不能说认知不太清楚，就是地铁开通之前，比如说我们布心地铁站开通之前。  
角色B：噢。  
角色A：当时还不具备地铁这个交通工具条件的时候，你的出行方式大概是一个什么样的情况？  
00：10：05  
角色B：不具备，那是很早之前了，也不具备的话，其实主要像读书的时候，主要就是从金稻田路到布心路这一段时间嘛，就是坐公交车啊或者是走路这样子。  
角色A：这是金稻田路到布心路这样子。  
角色B：从金稻田路，对，到布心小学哈或者是布心中学这样子。  
角色A：嗯高中呢？高中的时候。  
角色B：高中的话，高中的话就是到那个滨河，滨河中学那一边。  
角色A：也也是坐公交。  
角色B：对，也是坐公交，然后刚好高中那个时候，就是我们学校那边那个地铁站是有开通的，所以但是那时候主要的话还是坐公交车。  
角色A：OK，那工作之后一般就坐地铁了是吧，大学工作的时候。  
角色B：对，工作大学的时候其实主要就是地铁了，然后上班之后也是有坐了一段时间的地铁，后来的话就是选择更加方便，比如说开电单车的一个出行方式。  
角色A：啊啊对对。  
角色B：嗯。  
角色A：那么还是我们说以前哈，就是布心地铁站还没有出现之前，你的非日常出行的地铁路线是个什么样的？就你可以想一想，呃举个例子吧，就比如说某次出游啊，你印象深刻的出游跟家人朋友出去玩啊这种方式的时候，一般是采取什么样的交通工具和路线的？  
角色B：以前的话其实主要就是坐，就是要么就是有亲戚朋友开车出去玩啊，或者是自己走路，那个时候去的就是会去几个公园，就像那个东湖公园那一边。  
角色A：嗯嗯。  
角色B：就基本上就是几个亲戚一起开车过去，然后在那边玩。  
角色A：一般就是开车、公交车。  
角色B：嗯对，公交车、开车或者是走路，就近一点地方会走路，然后远的地方或者是人比较多的时候就会选择开车子过去。  
角色A：那下一个问题可能就比较偏宏观一点了，从你的认知和视角来说，你认为深圳改革开放以来可能就大概1978年1979年到现在，可以分为几个城市的发展阶段，跟刚刚一样，能大概说一下各自和每个阶段的时间节点，以及对于他们的特点概括。  
角色B：哪个时间是吗？  
角色A：就大概比如说80年代初到80年代末，就从你的个人认知角度就可以了。  
角色B：一般的话，其实我之前有考虑过这个问题，主要我觉得是分为4个阶段吧，第一个就是大概就是深圳刚开始还没有发展的时候，就还在小渔村的时候，那个阶段可能就是呃1979年之前那时候就70年代那个时候。然后第二个阶段的话，我就是觉得会划分为在二线关时期，就大概是在嗯1980左右那个时候吧。  
角色A：80年代90年代的时候。  
角色B：对，80年代的时候，然后第三个阶段的话，其实我觉得就是在深圳比较开始发展就是发展地铁呀这种交通的时候，应该是零几年或者是2010年的那个时期。  
角色A：嗯。  
角色B：然后最后的话。  
角色A：21世纪开始。  
角色B：对，21世纪开始，然后最后的阶段的话，其实我感觉就是坪山、龙岗这两个地铁线路开通的时候来开始的，大概就是在2020、2022年2023年这样子。  
角色A：嗯就是近几年，然后周边的城区也开始。  
角色B：对对。  
角色A：周边城市。  
角色B：对，因为小渔村那个时候的话，其实我们比较多是从那种教科书上面去听到，或者是一些朋友之间聊天了，就会想到说那个时候可能经济也不是很好，然后到处都是农村那样子，就没有什么特别大的一个地域划分的一个情况。但是到了二线关那个时候呢，就会感觉就是分为了关内跟关外嘛，就靠近香港的地方呢，就会给人感觉就是交通比较发达一点的，然后发展的会好一点。  
角色A：对，其实我也想跟你探讨一下这个问题，就是你认为在不同阶段深圳的城市格局大概是怎么样的？就是你想想各个阶段，比如说80年代到90年代，呃城市的中心CBD、工业区、购物休闲区等等所在时空结构上面的分布有什么样的特点？  
00：15：25  
角色B：嗯分布特点，其实我觉得就是比较靠近香港那一边的话，商业发展就会好一点了，就是商业就像你说的商业区的一个发展，然后像龙华那边的话可能还是会龙华、龙岗可能还是会比较偏向于工业区这样子吧。  
角色A：明白，但就是因为城市结构肯定是在不停变化之中的嘛，就比如说你刚刚说的嗯80年代二线关时期。  
角色B：嗯。  
角色A：那这个时候城市中心，还有我们典型的工业区，典型的居民区，一般居呃集中在哪个地方？  
角色B：典型的居民区，我感觉就是分布在罗湖跟福田这边。  
角色A：嗯，你认为当时的城市中心是在？  
角色B：城市中心肯定是在罗湖当时，因为那时候有一句话，就是说你来了深圳没有来罗湖就不算来了深圳嘛。  
角色A：对对对，然后典型的工业区呢？  
角色B：典型工业区呃当时应该是龙岗那一边，就是关外。  
角色A：龙岗关外。  
角色B：对，龙岗那时候。  
角色A：那你还说了两个阶段。  
角色B：嗯对。  
角色A：比如说21世纪开始，你认为这个结构发生了什么样的变化吗？  
角色B：就是那时候的话就是地铁线路就会开始发展嘛，然后那个时候发展的话，其实会发现，其实也是以中心区为这个中心点吧，罗湖福田这几个地方，但是也会慢慢的去向，比如说龙岗啊去向宝安那边去进行一个发展，就感觉就是把原以前的那个二线关时期的那个格局给打破。  
角色A：嗯，那你认为呃就是21世纪开始的城市中心有没有发生转移？  
角色B：那个时候的话是有一点像福田那边转的，就福田、南山这两个，福田、南山这两个区。  
角色A：嗯，我们的确可以按城区来进行细分一下，那么就比如说你说第四个阶段，那你现在认为现在的城市中心CBD，还有工业区、居民区，一般是在哪个城区？  
角色B：嗯现在的话，我感觉中心区是在南山，中心区在南山，然后工业区的话可能还是偏向于在龙华跟龙岗这两个地方。对，商业区的话就是福田跟罗湖这两个地方了。  
角色A：你认为中心，城市中心转向从罗湖转向福田，再转向南山，包括呃你刚刚说宝安，还有龙华一些地方也发展起来了，这样的一个时间节点，你能大概的去提一下嘛，比如说几几年，大概几几年几几年的时候，城市中心就已经慢慢从福田转向南山了。  
角色B：大概几几年呢。  
角色A：嗯。  
角色B：其实给我自己感触最大的话可能就是2018年左右，就从福田转到南山，但是那时候其实不太不太明显，就是福田那会儿的话也还不错，但是慢慢的就会看到南山那边的一些发展起来了，建一些高楼啊，还有一些经济政策的一些侧重啊这样子。  
角色A：那比如，那罗湖就之前那个阶段，罗湖转向福田这个时间点大概。  
角色B：罗湖转向时间，其实很快，感觉就是几年的时间吧，就是大概在2012年，啊不对，大概是在2014、2015年左右，我感觉有点会就是福田有点已经转到了福田这样子。  
00：20：00  
角色A：嗯，为什么会有这样的感受呢？  
角色B：嗯为什么会有这样的感觉啊？  
角色A：对，就是你在这个。  
角色B：嗯那个我想想看，那时候我是我还是上高中的时候吧，其实那个时候我会明显就会觉得可能福田这一边的一些条件啊，就是包括一些建筑，可能都没有说像福田那么的豪华，就是包括那些路面结构啊什么的，就会觉得福田那边的路比较宽，然后环境啊什么都会比较好，然后包括有一些市政府大楼，它都是在福田那一边嘛，就会觉得那个时候就城市中心区可能已经转向福田那边了。  
角色A：简单概括一下的话，就基础设施、公共服务以及商业的繁华程度，已经盖过了罗湖。  
角色B：对对对。  
角色A：那么现在你说2018年福田转向南山，也大概是呃这几个方面。  
角色B：嗯，是。  
角色A：OK那么你可以说一下，就是龙岗，就是我们刚刚说一些除了罗湖、福田、南山，其他几个城区，他们在这几个阶段的一些变化吗？有没有印象比较深刻，你可以举个例子来讲。  
角色B：你是说是在这个中心区转移这个阶段，这两个区的一些变化吗？  
角色A：就是这个问题是这样，这个问题蛮大的，他是讲整个空间结构，就包括城市中心区、工业区、商务办公区等等各种各样的场所。  
角色B：嗯。  
角色A：然后我们刚刚是在探讨城市中心嘛，就是CBD、罗湖、福田、南山，那么其他地方他们的在不同时间节点的变化，你有没有一个这样的例子或者说这样的印象。  
角色B：嗯其实那两个区，我感觉我了解的不是很多。  
角色A：嗯。  
角色B：对，那两个区，其实是龙岗，但是后面是有听说龙华那边会有很多的一些大厂，比如说像富士康啊、华为啊这些就是会有一些比较注重科技技术的，也会慢慢的去发展。然后龙岗那一边的话，我感觉主要是政策方面会开始有点慢慢倾向吧。  
角色A：嗯，嗯你能举一个例子嘛。  
角色B：嗯就比如说龙岗那边之前是搞了一场就是，叫什么叫什么来着，就是有建一个龙岗的一个体育馆。  
角色A：大运体育馆。  
角色B：对对对，大运体育馆那个时候，对。就那时候我会觉得，因为龙岗那边地比较大嘛，就会觉得说像城市中心区本身人口比较密集，然后空间规划也比较小，然后龙岗那边呢就是地比较多，然后相对人也会稍微少一点，就会觉得可能就是在一个城市发展到中心区域发展到比较土地比较少的时候，就会想办法说朝还没有很好开发的一些区域去扩展这样子。  
角色A：嗯对，嗯噢我问一下，那我们我们的视角在聚焦于地铁的建设，对于城市的发展。  
角色B：可以啊。  
角色A：嗯有没有哪些地方是你认为是由于地铁的建设而引发区位环境的巨大变化的？简单来说就是你的感受当中有没有哪个地方在地铁开通之前和之后发生一个比较大的变化，你可以举三四个例子。  
角色B：三四个例子我想想看哈。  
角色A：嗯嗯。  
角色B：其实我很想提一下这个光明跟坪山这两个地方。  
角色A：可以啊，可以啊。  
角色B：就是光明为什么会觉得变化大，就是我之前在上大学时候光明还没有开通地铁，那时候我去找我同学玩的时候，我是要坐那个，坐那个高铁过去的，所以那时候我下了高铁之后还要再转公交车，那时候我会觉得真的是特别的麻烦，就感觉说毕业之后大家想要聚会，见个面都很不容易。但是后来就是光明那边开通了地铁之后呢，就是大家见面就方便很多。  
角色A：你记得大概是几几年的时候事情吗？  
角色B：嗯我想想看，几几年有点忘了，但是当时还要坐高铁的时候，是大概反正2018年，2018、2019年那个时候还是在坐高铁过去的。  
角色A：那就是近两年的事情。  
角色B：对。  
角色A：近两三年的事情。  
00：25：20  
角色B：对，就是近两三年的事，然后坪山为什么会有那么大的感触，就因为我公司就是比较靠近就是比较靠近坪山那里，就有时候回总部的时候，就是也是要坐一半的地铁，然后再转公交车，时长大概要花一个半小时。但是自从那边的地铁开通之后呢，就时间路程就缩短很多，而且很方便。  
角色A：嗯，那姐你刚才讲的光明和坪山，从你的话听下来，就是你是聚焦于交通的便捷性来讲，这是其中一个方面。就是我们问的方面是对于，我们想问的方面是一个整个景观环境它发生一个什么样变化？有什么样的人在什么样的景观环境中做什么样的事情？就比如说我可以给你讲举一个简单的例子，南科大不是在塘朗嘛，塘朗可能就在5号线开通之前，他那个地方都是一些厂区、传统的那种工厂，然后随着大学城建设起来了，然后包括旁边的南山智园建设起来了，那现在这个地方已经成为了科教中心。然后周围也没有了厂房，也没有了工人宿舍，那么这是一个景观的变化，你能不能从这个角度去发散一下思维。  
角色B：从这个角度，因为这两个区的话，其实是就是光明本身我去的可能比较少吧，就是对它的一些景观变化其实也说不上来，然后坪山那边的景观变化，我觉得最大的就是楼房会见的特别多，就是有一些居民楼，就以前可能过去它就是很多工厂或者是要么就是荒地这样子，就那种建筑或像那种城中村握手楼那样子比较矮的一些建筑，但是这一段时间再过去的话，就会发现会有很多的那种高层的一些居民楼开始建起来了。  
角色A：嗯其实你之前访谈的时候讲过两个地方，是跟地铁开通前后有关系的，就比如说你可以说布心啊，布心站这个地方毕竟你生活很久了嘛，你一定会有感受的，就是地铁这个站点开通之前后，这个布心这块地方它发生了一个大概什么样的变化，然后还有就是你刚刚说你上高中的时候，那个是大剧院地铁站吧。  
角色B：对对对。  
角色A：大剧院地铁站也开通了，那么就是开通前后或者说准备开通的时候，有这个规划的时候，它这里会发生什么样的变化？  
角色B：嗯如果是大剧院的话，当时就是会有建一些商场，就是可能会比较方便大家出行去购物啊这样子吧。然后布心这一边的话，就是可能其实布心一直以来并没有多大的变化，但是就只是近几年吧，近几年可能就是那房屋拆迁就是会比较多，就会重新去规划它的一些土地跟建一些楼层啊，然后以及一些商业楼这样子。  
角色A：嗯，就大剧院那个地方你刚刚说就是商业会更加的繁华，可能你。  
角色B：对。  
角色A：那么你可以说具体一点，比如说什么地方发生了变化。  
角色B：其实主要就是商业的万象城那一边吧。  
角色A：就还是在建设方面。  
角色B：对，还是在建设方面。  
角色A：商业更加繁华，然后布心这边。  
角色B：布心那边主要是居民嘛，靠近居民区，所以他因为他原先就是房屋都会比较就是时间比较久了，所以这地铁开通之后，地铁开通之后呢，其实也会方便大家出行嘛，包括布心这边其实有一个，就是以前的港鹏新村就是像那种就城中村嘛，就是随着地铁开通之后，其实它的土地价值会变得更加具有价值，所以他会把那些土地释放出来，重新去进行一个改造规划，其实我觉得这个应该是地铁带来比较大的一个改变吧。就是因为随着它的便捷性，就是会对这个地方带来一些规划，让它有更好的一些发展这样子。  
00：30：30  
角色A：对对，明白。其实你有没有感受到就是地铁开通之后布心的人变得特别特别多。  
角色B：噢对，其实布心之前人也很多，然后现在的话就是人还是那么多。  
角色A：可能就是我们一直生活在这个区域感受不深，但其实有数据统计，就东湖街道统计是多了非常多的人啊。那么你认为，其实你刚刚也讲了，你可以稍微总结一下就是为什么发生了这样的转变，然后这样的转变对于不同的人群而言，对于不同的方面而言，好的方面什么，坏的方面是什么。  
角色B：嗯好的方面的话就是会变得更加的便利一点，就是以前可能大家出行的时候都不是要么就坐车，要么就走路嘛，就有了地铁之后，其实会觉得去每个地方都会方便很多，感觉每个地方都是一个中心区一样。  
角色A：空间的连通性加强了。  
角色B：对对。  
角色A：嗯从交通的方面，还有其他的方面可以说一下嘛。  
角色B：还有就是交通是一个方面，另外一个就是关于人口这一块吧，以前在布心这一边的话，其实会有两个比较大的一个城中村，一个是布心村，一个是港鹏新村或者是布心山庄这几个地方嘛，那个时候的话可能会有比较多的一些外来人口，然后会聚集在这个地方，但是这几年的话可能就是，布心这个地方也慢慢的稳定下来了，就会有更多的一些想要在深圳扎根的一些人留下来，就人口方面就是也会有一点变化吧。  
角色A：之前是你觉得外来务工人口比较多，工业区也可能会比较多，对吗？  
角色B：嗯工业区啊，其实布心工业区也有，尤其是在东晓路那一边，确实有一个工业区。  
角色A：对。  
角色B：嗯对，这几年的话也看他有做一些改造就是升级为那种办公楼这样子。  
角色A：那么你对于不同人群而言，就比如说你刚刚说的外来务工人员，还有在本地扎根的人员，那他们对这些不同人群来说，好处和坏处是什么？  
角色B：好处的话就是可以沉淀一定的文化，就是当人就稳定在一个地方的时候，它可以慢慢的去发展它的一个地区文化嘛，如果说是人口一直在流动的话，其实对于一个地方的文化积淀，我觉得是不利的。  
角色A：我不知道我说的对不对啊，就你认为在地铁开通之前，这里的人口流动其实是蛮大的。  
角色B：对对。  
角色A：然后现在的话反而会比较固定一点点。  
角色B：对，稳定很多。  
角色A：嗯那么你觉得发生这样的转变主要原因是什么？  
角色B：嗯一方面可能就是城市更新的情况发生了，然后一方面的话也确实是整个格局规划的一些安排这样子。  
角色A：我可以理解为就是因为地铁的开通，然后布心这块区域土地价值升高了，然后城市更新，就是更多的高档住宅楼出现，然后老旧的城中村，小区可能就没有了。  
角色B：嗯对，就是会有一个情况的转变，就是地铁它带来了一个土地价值的一个升值嘛，然后会有更多对这个土地的一些规划，配套的一些设施进来。  
角色A：嗯那么还是地铁所引发地方转变的这个问题哈，就你还有没有一些比较具体的例子，不用讲了很宏观，就是说城市的规划什么的，就可以说一些，甚至可以说绿化方面，比如说这个地方以前它是一个比较混乱的，但是因为地铁开通，它的绿化也变好了，或者说它的环境更加整洁了，就这种比较细致的方面可以提一下。  
00：35：30  
角色B：嗯绿化的话，其实我是觉得有一些小区它建立起来，它会有一些新的规划在里头，然后布心这边的话它是有一个绿道嘛，所以它地铁开通之后，其实会方便有更多的人过来，就是比如说绿道这里啊公园啊这边去参观啊走一走这样子。  
角色A：其他地方，其他你可以瞄准一个聚焦于一个地铁口来说，就不一定是布心，其他地铁口，比如说你上次去地铁还没有开通，它周围的环境是怎么样，然后第二次去可能隔了几个月，隔了一两年去到这个地方地铁开通了，那么他，给你第一感受是什么，就行了。  
角色B：嗯第一感受，就是我想想看，就之前我去我们公司那边就是南约那边，他那时候没有地铁，然后周围的话其实主要就是公路，然后那个时候的话其实是已经有在建设了，所以土地上就是地面会有很多那种就是泥土或者什么，但是现在他就是规划之后就建了地铁之后，就会发现那些路面也会比较平整，然后也增加了一些绿化。  
角色A：嗯除了绿化这一方面，其他方面呢？  
角色B：就是会还有一些公交，就是会有一些公交接驳，或者是一些伴随的一些商业住楼、商业住宅这样子。  
角色A：其实也可以理解为就是更加的繁华。  
角色B：嗯对，就是慢慢的在发展吧。  
角色A：嗯你可以再想一想，还有没有其他的例子可以提一提。  
角色B：其他的例子啊。  
角色A：比如说我的话，我第一次去龙华，在民治跟北站那一块区，我第一次去的时候我感觉就是农村，然后后来北站刚建起来的时候，周围的配套设施也是很差的，也是大部分是工工业区、人才市场这种东西，地铁进入之后，基本上每一年去，都会有新的大楼，新的办公大楼等等。然后整个环境也变成也发生了很大变化嘛，就这样子大概这个意思，你能不能从这个方面去举几个例子。  
角色B：嗯我要想一下，因为我很多地方其实，因为我很多地方其实是去的，去了就是因为他开了地铁之后我才去的，就是没有开地铁之前，其实就是坐公交有些地方很不方便，我就很少会去。  
角色A：比如说你可以想想你家附近嘛，比如说太安、黄贝岭。  
角色B：嗯我想想看，要不拿布吉来说吧。  
角色A：可以。  
角色B：啊布吉，布吉的话其实不仅还是变化蛮大的，因为我以前就是很小的时候去布吉，那个时候是还有一个二线关存在的，就是会有一个检查亭。但是近几年的话，因为地铁也开通了嘛，所以过去的时候就变得方便很多，就是再也不需要说还要去过这种什么检察亭啊这种地方。然后再往前一段时间的话，布吉那边不是地铁线路又扩张了嘛，增加了14号线，就会觉得整个环境的变化还蛮大的。  
角色A：比如说商务办公区、购物休闲区，你有没有注意到布吉因为地铁的发展而产生了什么样的变化？  
角色B：近几年还，就是这段时间还没有，但我觉得未来会有的。  
角色A：你从一个比较长的时间，就比如说你说你小时候去还是二线关的时候去，当时的一个布吉一个场景是什么？  
00：40：06  
角色B：那个时候就是有很多车，然后比较杂乱，就是也比较脏吧这样子，就是人口会非常的混乱的一种状态。  
角色A：你认为当时是工业区、居民区为主，还是商务办公区、购物休闲场所为主。  
角色B：以工业区为主，那个时候。  
角色A：布吉当时以工业区为主，当时的工业区是所属于哪一种特点的工业区，就比如说我刚刚提到我说塘朗以前它是传统的大规模的厂房那种工业区。  
角色B：嗯其实他也没有，那个时候，就是他有厂房，但是不是那种非常大规模的那一种。  
角色A：分散的。  
角色B：啊对，就比较分散，然后因为那时候还很乱嘛，就给我的感觉最大的感觉就是比较混乱一点，就是人特别复杂，然后附近的话可能就是会比较多那种比较小一点的工厂吧。  
角色A：人口结构复杂，然后工业区较为分散，那现在，相对于现在而言。  
角色B：现在的话虽然人口还是很多，但是就是很多是那种外来务工人口嘛，就是也会有一些比较年轻的刚来深圳打拼的一些人，然后附近的一些生活配套，比如说购物啊、餐馆啊这些其实都比较丰富了。  
角色A：啊就你刚刚提到比如说一些年轻的务工人员，他们就是如果你聚焦于这些人群来说的话，他们为什么来到布吉这个地方？  
角色B：其实我觉得因为是就是属于一个交通枢纽的一个地方吧，就是不管他是去呃罗湖、福田还是去龙岗、大鹏，就是都会比较方便一点，然后。  
角色A：它的功能，它的功能点，可能就比如说它的一个土地的利用，它的居民区的聚集，所以说还有它交通就你刚刚说的交通枢纽，所以说导致很多年轻的务工人员在布吉这个地方聚集，所有人口是有一定的增长，你是这个意思吗？  
角色B：对，然后还有就是关于他的一个房租的一个问题，因为那就是那边的房子的房租普遍会相较于其他地方会更便宜一点，所以这也是导致很多就是说刚来深圳的一些务工人员在这边聚集的一个原因。  
角色A：嗯，明白。  
角色B：嗯就是比较少有的就是交通方便、房租便宜、生活又方便的一个地方。  
角色A：嗯，那然后不知道你记得清不清楚，就是你第一次乘坐地铁大概是在什么时候？  
角色B：应该是我初中的时候，初中初二吧，初二还是初三的时候。  
角色A：年份是大概年分。  
角色B：年份应该应该是2008、2009这样吧。  
角色A：2008 、2009年。  
角色B：对，应该是2008、2009那时候。  
角色A：你可以描述一下当时是个什么样的感受与体会？  
角色B：嗯当时的话其实就是跟我爸妈一起去嘛，那个时候其实已经开通地铁挺久了，但是因为在上学也一直没有去坐，所以当时第一次坐地铁的时候还是蛮激动的。  
角色A：嗯。  
角色B：就是会觉得很新奇。  
角色A：对于什么方面呢？  
角色B：就是什么方面，其实具体的一些场景有点记不清了，就是对于当下那时候的感受是比较深刻的，就是会有一种抑制不住的一种喜悦，就会觉得哇现在怎么变得那么方便，然后觉得说这个地铁非常的快，就是第一次坐嘛。  
角色A：快。  
角色B：对，很快，第一次坐就觉得很快，然后又比较安全，那时候觉得非常的安全。  
角色A：嗯，明白。  
角色B：嗯。  
角色A：那么我们现在回到当下哈，当下日常比较规律的出行，可能就对于我们来说就是上班工作的出行路线，你的出行方式大概是个什么样的，包括路线。  
00：45：05  
角色B：我们现在的话出行方式主要是开电单车，然后是从金稻田到那个翠竹街道到田贝那样子。  
角色A：我记一下哈，翠竹。  
角色B：对，就是翠竹，翠竹街道，然后到田贝，田贝四路那边，田贝南路到田贝四路。  
角色A：大概要骑多久啊，不会很远嘛。  
角色B：不会很远，骑单车，骑电单车的话大概就是20分钟左右这样子。  
角色A：那为什么不选择坐地铁？  
角色B：嗯其实我曾经坐就是去那边坐过几次，就坐了几年的地铁了。但为什么会换成电单车，是因为要转路线，还有就是翠竹那边的一个交通情况，其实坐电单车会更加快。  
角色A：噢，是个什么样的情况？  
角色B：就是因为。  
角色A：地铁出站之后你还要走很久？  
角色B：嗯就还也要走一段路，但也不是很久，主要是因为转线，转线因为从我家到布心地铁站的话，大概走路要走个12分钟，然后坐了在地铁上面大概还要花个花个10多分钟，然后下了地铁还要走个五六分钟。  
角色A：嗯那布心地铁站到哪一个地铁站啊？  
角色B：布心地铁到田贝。  
角色A：就是第一换线很麻烦，第二呢走去地铁站也要花费很长的时间，所以说。  
角色B：其实嗯换线不麻烦，主要是就是从我家到地铁，这一段路要走路，就比较麻烦一点。  
角色A：嗯对，那么从另一个角度，你现在的日常出行，非日常出行非规律的出行，是采取什么样的方式？  
角色B：嗯还是以地铁多一点，地铁。  
角色A：你可以举个例子吗？就是你就出去玩的话？  
角色B：就比如说去见朋友啊，就是都会选择说坐地铁或者是在地铁里面去集合这样子。  
角色A：首选是地铁嘛。  
角色B：对，首选是地铁。  
角色A：就比如说你刚刚说跟朋友聚会等等，比较典型的路线是个什么样的？  
角色B：比较典型，就是我们会去福田就是皇庭广场那一边。  
角色A：皇庭广场。  
角色B：对，就是因为那边商业比较多嘛，所以我们就有时候会去那边。  
角色A：有一个小问题，就是您一般会在地铁上面做什么事情？  
角色B：一般就是会看手机。  
角色A：看手机，那其他乘客？  
角色B：其他我观察过也差不多。  
角色A：就大家都看手机。  
角色B：对，大家都在看手机，因为地铁这段时间就是可能看有些人看手机是看书啊，然后有些是看视频嘛，手机可以做很多不一样的事情。  
角色A：就是不知道你乘坐地铁的时候，有没有遇到过一些令人深刻，印象深刻的事情？  
角色B：嗯有，嗯就是有一次我是去南山一个地方吧，就很早，大概早上大概是7点多钟那会，然后就在路上有一个男生，他就是因为低血糖就晕了，在地铁里头。  
角色A：晕倒了。  
角色B：对。  
角色A：是是早高峰的时候嘛。  
角色B：嗯对，也不算早高峰，因为那时候7点多钟还，就是人有点多，但是也不是说早高峰的那种情况。  
角色A：那之后的处理是。  
角色B：之后就是，之后的话就是有个女生就是就临场就比较厉害，就是会去就是第一时间就去告知那个地铁的那个保安啊，就是有通过那个地铁对话告诉工作人员有这个事情发生，然后就是地铁就停到了下一站的时候，就有一些工作人员就过来提的那个医疗箱就过来了，就把那个男生先暂时让他在那里休息一下这样子。  
00：50：12  
角色A：其实我前几天也遇到了，也是去南山，就早高峰。  
角色B：是。  
角色A：我感觉会不会，不知道是什么特别原因啊，是早高峰的时候大家上班，还是感觉真的蛮辛苦的大家。  
角色B：可能一方面是，可能是前一天晚上可能没休息好，然后第二天又比较早上班，没有吃早餐就很容易晕这样子。  
角色A：不知道你对早高峰有没有体会哈，就我每天上班时间，包括我实习的时候，那个地方也是人最多的地方。  
角色B：嗯是，早高峰体会过，但是真的，可能没有你们那么多。  
角色A：啊我们是要等五六趟地铁才可能就是坐得上去。  
角色B：才挤得上去，是。  
角色A：嗯那下一个问题哈，比较地铁跟其他的交通方式，就你刚刚说的电单车，你认为地铁出行的特点，优缺点是什么呢？也可以分开来说一说。  
角色B：嗯优点的话就是真的是方便了，这是我觉得这是他最大的一个方面，最大的一个优点，还有就是不塞车。  
角色A：嗯，缺点。  
角色B：然后还有一个优点就是基本准时吧，然后缺点就是因为这个车出行的方式很方便，所以会有很多的很多的人，就尤其是早高峰的时候，就可能人挤人的时候可能体验感就不会那么好吧。  
角色A：对，人流量太大，体验感不好。  
角色B：对，人流量太大的时候，还有我想想看。缺点，其实目前为止好像没有，就主要是这一个，然后可能偶尔会故障一下这样子。  
角色A：嗯故障一下。  
角色B：对对，偶尔就故障一下，但是我觉得像故障这个，不管是任何出行方式，它都会有出现的概率。  
角色A：嗯那你觉得这个问题就可能你需要深度去想一想，你觉得地铁，乘坐地铁的体验跟用其他方式，就包括电单车啊、开车啊、坐公交车，体验到城市，体验到深圳有什么样的不同？  
角色B：体验到了深圳有什么不同，就是就是地铁的话，我们就是可以直观的看到说他开到了哪个地方了，就会让我们觉得说这个地方开地铁了，肯定很方便，然后也很安全。但是如果说是其他的交通工具的话，你是要去到那个地方，你才对这地方有感受。  
角色A：嗯那我可以，把它理解为就是对一个地点的标识性。  
角色B：嗯对对，标识。  
角色A：那么从就你刚刚也提到过体验。  
角色B：嗯。  
角色A：体验感这个词，你乘坐地铁的的那种体验，所感知到的城市的景观，包括你对于这个城市认知，假如你不是一个深圳人，然后用其他方式你做一个比较。  
角色B：其他方式，就可能一方面他看的东西吧，因为像地铁建设的话，它有一些线路它是有那种架桥的嘛，架桥段的，就是开到那些地方时候，你是可以从一个整体去看到一个城市的一个情况的。就你去到这个地方，他是比如说他房屋是怎么样的，它的绿化是怎么样的，到了晚上的时候可能还会看到一些就是比较远的一点灯光啊，这种就会觉得说这城市非常的繁华。那如果说你是比如说通过坐电单车的方式的话，你是看的是一个比较具体的一个东西，就是你可能开到了一栋楼下，然后你看到他说哇这个楼好高，可能就只是这样子的一个感觉。  
00：55：02  
角色A：嗯这是从景观上面来做一个分析，那么从其他感知方面，就可能这是一个比较偏精神方面、感受方面的一个问题，具体一点吧，就比如说你坐地铁去上班跟你骑电单车，那么这一个路线就是从布心到翠竹、田贝的这个路线，你对于这条路线的感知有什么样的不同？对于整个城市啊等等有什么样不同的特点？  
角色B：有什么不同吗，嗯其实好像没有什么特别的感觉，就可能唯一感觉就是会觉得说路程，距离拉短了。  
角色A：我们可以上升到整一个城市的一个角度。  
角色B：整个城市的角度。  
角色A：你可以假想一下，就你不是深圳人，你可能是前几天刚来深圳。  
角色B：就会觉得深圳很高端。  
角色A：嗯嗯就你要去了解这个城市，体会这个城市，感知这个城市的时候，不同的交通工具，就我自己开车所体会到的这个城市是个什么样子的，那肯定跟我坐地铁的时候是有不一样的一种情况。  
角色B：嗯对，坐地铁的话可能会觉得深圳这个城市非常年轻，因为见的都是年轻人。  
角色A：噢噢就是从人的角度。  
角色B：对人的角度。  
角色A：那么就其他的话就。  
角色B：就其他的话，其实比如就是你会见到各式各样的，就是。  
角色A：相对来说就地铁感觉年轻人比较多。  
角色B：对，相对地铁会觉得年轻人会多很多。  
角色A：嗯可以。  
角色B：嗯然后环境，我想想看还有环境嘛，环境的话，会比较干净，地铁会比较干净。  
角色A：干净整洁。  
角色B：对，会比较干净整洁一点，因为看的都是贴的那些瓷砖啊什么的，就会给人感觉就是比较清爽干净一点这样子。  
角色A：就你刚刚也提到年轻人这个群体坐地铁可能相对来说比较多，那么从你身边不同人的视角来看的话，就你以你的视角看身边不同的人的话，他们乘坐地铁方式，或者说他们乘坐或者不乘坐地铁，乘坐地铁人他们的方式跟你有什么不同，从从他们的年龄啊、性别啊、职业啊、行为方式啊，从这些角度来讲一下。  
角色B：嗯乘坐地铁可能更多就是年轻人吧，然后女性会多一点。  
角色A：大致年龄。  
角色B：大致年龄大概就是25~35这个区间，就会多。  
角色A：为什么会认为女性比较多一点？  
角色B：就是其实我觉得这跟深圳的人口结构有关系，因为深圳的话它其实女性会比男性要多很多，所以我觉得。  
角色A：是吗？  
角色B：对，深圳的话是女性多过于男性的。  
角色A：那除此之外呢，除了这个原因以外。  
角色B：除此之外，就是就是年轻人上班嘛，他会更加乐于选择一个不会塞车的交通工具，所以我们会看到年轻人会多一点。像比如说有像中年有家庭的，他们出行可能会从家庭的角度出发，觉得说一家人出行方便，他就要买一辆车这样子。  
角色A：对，就说你认为年轻人坐地铁，一个最主要的原因其实还是准时准点，因为上班。  
角色B：对，准时准点上班，然后你中年的话可能就是因为方便家庭出行。  
角色A：对。  
角色B：然后老年人的话主要是公交车。  
角色A：老年人主要是公交车。  
角色B：对，因为就是有观察过蛮多老年人，其实他们会更加倾向于坐公交车出行的，一方面就是他们对公交车更加有亲切感一点。  
角色A：而且他们出行距离一般不会很远。  
角色B：对，不会很远，就一般都是在家附近，然后还有就是老年人乘坐交通工具其实是免费的嘛，然后如果他们是大清早坐地铁的话，就跟年轻人一起挤地铁，其实他们的感受也很不好。  
01：00：12  
角色A：对，明白。  
角色B：嗯。  
角色A：那么从现在地铁的运营线路来看的话，你认为哪些地铁站是深圳地铁的网络核心，核心节点。  
角色B：比如说车公庙啊，然后布吉啊，还有岗厦北。  
角色A：那这三个地铁站有什么令你印象深刻，就是你认为他们是核心节点的原因。  
角色B：嗯布吉的话，就是因为它是连接就是我们所谓的就是经济比较好的区域跟经济比较普通的区域的一个交通枢纽的地方吧，就会有大批量的人，他可能住在龙岗啊，布吉啊那一边，然后上班他们就是在福田啊南山这样子的，所以他就是人员流动特别大的一个地方，而且它的一些转线这样子。  
角色A：那布吉，我概括一下的话，它就是居民区跟商务办公区之间的一个承接。  
角色B：嗯对。  
角色A：枢纽。  
角色B：一个枢纽跟一个节点吧。  
角色A：那车公庙跟岗厦北。  
角色B：噢岗厦北的话，其实是因为就是因为14号线的一个接通吧，就是感觉是深圳的一个中部地区跟东部地区的一个连接的一个地方，对呀，然后车公庙的话，也是主要是转站的一个大站，就很多从南山哪回来的一些人会经过车公庙。  
角色A：换乘线路比较多。  
角色B：对，换乘线路会多一点，还有深圳北站，深圳北站因为连接了高铁站嘛，所以它的一个就是又有地铁又有高铁，然后所以人口出行啊，去别的城市啊主要是这一点。  
角色A：那除了这几个你认为的核心节点，还有没有其他的地铁站是令你印象深刻的，就不一定它是核心节点，但是是让你印象深刻的。  
角色B：嗯前海湾吧。  
角色A：嗯为什么。  
角色B：前海湾，前海湾那边的话，就是我感觉环境很好。  
角色A：是地铁站里面环境很好，还是他外部环境。  
角色B：外面，对，就是外面，然后因为它也是靠近南山那一块区域嘛，就是会就是环境会稍微好一点，然后又是一个回比如说回罗湖啊，回宝安这种地方的一个地方转站这样子。  
角色A：你说他外面环境好，我好像没有去过哈，是指什么呢，是指它有海吗，还是？  
角色B：道路比较空旷的。  
角色A：啊道路比较空旷。  
角色B：对对对，就是会让人觉得这个地方是有在发展的那一种感觉。  
角色A：嗯那你还就是你出差或者去旅游有没有乘坐过其他城市的地铁。  
角色B：嗯有啊。  
角色A：比如呢。  
角色B：坐坐的最多就广州的地铁了。  
角色A：你觉得就是相对于深圳来说有什么样的特色？  
角色B：嗯因为广州的地铁的话，其实感觉开通时间会比较久，就是会觉得老一点吧，然后我不知道是因为它开通比较久一点，就会给人感觉好像空间没有那么大，包括他的一些转站，其实没有深圳的那个转站的那个空间那么大的。  
角色A：转站的空间，是说他转站的方便程度。  
角色B：不是，站台。  
角色A：噢站台。  
角色B：站台，站台的空间会觉得会小很多。  
角色A：所以说它主要，你认为广州地铁设施比较老旧。  
角色B：嗯对，这是就是建设的历史比较久一点。  
角色A：嗯那么与之相比，就深圳地铁有什么样的，啊就是你觉得深圳地铁未来要有什么让他改进，你能提一些意见和建议。  
角色B：其实我会希望他有多一点就是年轻的元素，就是比如说年轻人喜欢的那种涂鸦呀、墙绘啊，就是可以多有一点这种就比较年轻化的一些氛围吧。  
角色A：个性化的，年轻化的，就是在站点设计这一方面，那么在。  
角色B：对，站点设计。  
01：05：21  
角色A：线网规划、运营管理上面，你有没有一些建议？  
角色B：线网规划，嗯线网规划其实我觉得蛮好的了，就是会看到它从一个中心区域慢慢的向东西两边去发展，其实我觉得已经是慢慢在规划，还挺好。然后如果是运营的话，运营其实也没有什么太多能讲的，因为他们的一些服务态度啊，然后还有一些就是会比较照顾一些老年人之类的，我觉得这点都做得挺好的，没有什么需要改的。  
角色A：嗯，那么我们现在啊就可以总结一下 ，您比较地铁开通之前后，你觉得地铁给你的生活带来怎么样变化？就这个问题可能之前都回答过，你现在稍微简短的总结一下。  
角色B：提炼一下，最大的变化就是方便、安全、干净这三个字。  
角色A：你认为地铁安全是在哪个方面？  
角色B：就是如说你以前就如果一个地方没有开通地铁，其实如果要让你自己打车过去啊干嘛的，可能不太放心，就是你不会知道那个地方的一个具体情况，但是如果说地铁口在那里开了之后，你会觉得那里是离自己家很近的地方，就会觉得比较有安全感。  
角色A：就是还是空间的结合这一部分，就是我上一个访访谈对象他他跟你截然相反，他说他觉得地铁不安全。  
角色B：噢这样子吗？  
角色A：因为之前不是河南不是洪水，不是有一次嘛。  
角色B：噢噢他可能就觉得水会淹了车子。  
角色A：啊他就一直觉得地铁很不安全，而且是有一些不是开放的站台嘛。  
角色B：嗯嗯。  
角色A：那个闸门就做得很矮，他就。  
角色B：很矮，对，可能目前为止，就是你说深圳水地铁一般水淹，好像之前也发生过唉，车公庙那边是不是？  
角色A：对对对对。  
角色B：对，可能这个问题有点被忽略了，他好的地方比缺点地方好多了，虽然确实有时候会看到某些站点会漏水之类的。  
角色A：那其实也应该没有太大问题。  
角色B：对，就整体而言给人感觉是安全的，其实，而且就会比较乐于去接受这样的一种交通出行方式。  
角色A：嗯嗯那好了，就暂时没有其他问题，你还有没有想补充的。  
角色B：没有了。  
角色A：噢就是呃可能访谈结束呢，我们还想问一下你能不能尽量提供一些照片或影像资料，就是关于，啊就刚刚很多问题，就比如说刚刚讲到改革开放之后深圳的发展啊，然后还有就是地铁开通之后前后的变化等等，就有没有这样的历史照片。  
角色B：其实说实在真没有了。  
角色A：噢你可以嗯回去看一下。  
角色B：因为我想想看，可能我们拍的都是就是家庭的一些合照会更多一点，就很少说这种空间的一些照片。  
角色A：嗯嗯。  
角色B：但是我可以尽量看一下，有的话我发给你。  
角色A：好好好，你看一下，行。